

CURSOS CULTURALES DE FORMACIÓN INTEGRAL 2º SEMESTRE DE 2021

N.º	ASIGNATURA	COD. ASIGN.	SECCIÓN HORARIA	DÍAS	HORARIO	MAIL PROFESOR
1	GUIARRA FUNCIONAL	12	T-1	M2J2	09:40 a 11:10	susana.aravenat@usach.cl
2	ESCULTURA	72	T-1	J5J6	15:30 a 18:40	ruby.garcia@usach.cl
3	PINTURA AL ÓLEO I	73	T-1	W2V2	09:40 a 11:10	daniela.ricciardi@usach.cl
4	PINTURA AL ÓLEO I	73	T-2	L2L3	09:40 a 12:50	gabriela.villegas@usach.cl
5	BAILES FOLCLÓRICOS CHILENOS I	79	T-1	L4L5	13:50 a 17:00	luis.maldonadov@usach.cl
6	LA ACUARELA COMO MEDIO DE EXPRESIÓN	88	T-1	L4L5	13:50 a 17:00	gabriela.villegas@usach.cl
7	GUIARRA CLÁSICA I	131	T-1	M4M5	13:50 a 17:00	cristian.vasquez.f@usach.cl
8	GUIARRA CLÁSICA I	131	T-2	W4W5	13:50 a 17:00	cristian.vasquez.f@usach.cl
9	IMPOSTACIÓN DE LA VOZ HABLADA	145	T-1	L2L3	09:40 a 12:50	marta.gajardo@usach.cl
10	IMPOSTACIÓN DE LA VOZ HABLADA	145	T-3	M4W2	13:50 a 15:20/ 09:40 a 11:10	marta.gajardo@usach.cl
11	INICIACION AL CANTO CORAL	146	T-1	W4W5	13:50 a 17:00	marta.gajardo@usach.cl
12	INICIACION AL CANTO CORAL	146	T-2	L4L5	13:50 a 17:00	marta.gajardo@usach.cl
13	IMPOSTACIÓN DE LA VOZ CANTADA	147	T-2	V2V3	09:40 a 12:50	rene.lopez@usach.cl
14	DIBUJO FIGURA HUMANA	286	T-1	V4V5	13:50 a 17:00	gabriela.villegas@usach.cl
15	EXPRESIÓN CORPORAL Y COMUNICACIÓN KINÉTICA	302	T-1	M4M5	13:50 a 17:00	peggy.kuruz@usach.cl
16	EXPRESIÓN CORPORAL Y COMUNICACIÓN KINÉTICA	302	T-2	W4W5	13:50 a 17:00	peggy.kuruz@usach.cl
17	INICIACIÓN AL TECLADO	333	T-1	M3J3	11:20 a 12:50	susana.aravenat@usach.cl
18	INICIACIÓN AL TECLADO	333	T-2	M5J5	15:30 a 17:00	susana.aravenat@usach.cl
19	DIBUJO BÁSICO	338	T-1	V2V3	09:40 a 12:50	gabriela.villegas@usach.cl
20	REDACCIÓN	373	T-1	M3J3	11:20 a 12:50	marcela.torrejon@usach.cl
21	REDACCIÓN	373	T-2	M1W2	08:00 a 09:30/ 09:40 a 11:10	marcela.torrejon@usach.cl
22	DANZA AFRO	375	T-1	V4V5	13:50 a 17:00	hiranio.chavez@usach.cl
23	CINE SIEMPRE CINE	376	T-1	M5M6	15:30 a 18:40	cristian.herrera.s@usach.cl
24	YOGA	383	T-1	W1V1	08:00 a 09:30	daniela.ricciardi@usach.cl
25	REALIZACIÓN Y APRECIACIÓN CINEMATOGRAFICA	387	T-1	J5J6	15:30 a 18:40	cristian.herrera.s@usach.cl
26	DANZA FLAMENCA POR RUMBA	399	T-1	L6L7	17:10 a 20:10	beatriz.valenzuelam@usach.cl
27	BAILES FOLKLÓRICOS LATINOAMERICANOS	400	T-1	J4J5	13:50 a 17:00	luis.maldonadov@usach.cl
28	APRECIACIÓN DEL CINE DE TERROR	580	T-1	V4V5	13:50 a 17:00	andres.zuniga@usach.cl
29	COMUNICACIÓN INTERPERSONAL	582	T-1	M2J2	09:40 a 11:10	gloria.covarrubias@usach.cl
30	FOTOGRAFÍA ALTERNATIVA	587	T-1	L2 L3	09:40 a 12:50	claudia.pool@usach.cl
31	APRENDIENDO A ESCUCHAR LA MÚSICA	589	T-1	L2L3	09:40 a 12:50	cristian.vasquez.f@usach.cl
32	APRECIACIÓN DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	590	T-1	M2M3	09:40 a 12:50	ennio.bucci@usach.cl
33	GUIARRA FLAMENCA	592	T-1	L4L5	13:50 a 17:00	cristian.vasquez.f@usach.cl
34	GUIARRA FLAMENCA	592	T-2	M2M3	09:40 a 12:50	cristian.vasquez.f@usach.cl
35	MOSAICO	595	T-1	W4W5	13:50 a 17:00	sergio.faundez.g@usach.cl
36	TEORIA Y APRECIACIÓN MUSICAL	622	T-1	M4J4	13:50 a 15:20	susana.aravenat@usach.cl
37	DRAMATURGIA CORPORAL	628	T-1	M3J3	11:20 a 12:50	luis.maldonadov@usach.cl
38	TEATRO: CREA TU PERSONAJE	631	T-1	J4J5	13:50 a 17:00	jaimera.ramirez.m@usach.cl
39	CURSO INICIAL DE VIOLIN	633	T-1	V4V5	13:50 a 17:00	rene.lopez@usach.cl
40	CULTURA DE PUEBLOS ORIGINARIOS (AYMARA-RAPA NUI, MAPUCHE)	636	T-1	M4W2	13:50 a 15:20/ 09:40 a 11:10	luis.maldonadov@usach.cl
41	STREET DANCE	639	T-1	V1V2	08:40 a 11:10	barbara.canales@usach.cl
42	GÉNERO Y DERECHOS HUMANOS PARA LA SOSTENIBILIDAD SOCIAL	643	T-1	J2J3	09:40 a 12:50	amaya.pavez@usach.cl
43	ESCULTURA EN PAPEL	646	T-1	V4V5	13:50 a 17:00	ruby.garcia@usach.cl
44	PRÁCTICA INSTRUMENTAL PARA CONJUNTO	652	T-1	V4V5	13:50 a 17:00	ernesto.parra@usach.cl
45	RELATOS FOTOGRAFICOS	653	T-1	J5J6	15:30 a 18:40	camila.estrella@usach.cl
46	LABORATORIO DE ARTES VISUALES	670	T-1	V4V5	13:50 a 17:00	daniela.ricciardi@usach.cl
47	LADY'S BALLROOM	671	T-1	M2J2	09:40 a 11:10	andrea.zuniga.g@usach.cl
48	MÚSICA LATINOAMERICANA	674	T-1	L4L5	13:50 a 17:00	olga.cornejo@usach.cl
49	CERÁMICA PRECOLOMBINA	675	T-1	V2V3	09:40 a 12:50	cesar.pavez.a@usach.cl
50	ACTUACIÓN: CREATIVIDAD EN LA PUESTA EN ESCENA	677	T-1	W4W5	13:50 a 17:00	isabel.elissegaray@usach.cl
51	DANZAS Y EXPRESIONES BRASILEÑAS DE RAÍZ AFRICANA	678	T-1	L2W2	09:40 a 11:10	francisco.suarez.c@usach.cl
52	EL CUERPO COMO PRÁCTICA ARTÍSTICA	679	T-1	W4W5	13:50 a 17:00	daniela.ricciardi@usach.cl
53	ESCRITURA DE RELATOS PERSONALES	680	T-1	M2J2	09:40 a 11:10	marcela.torrejon@usach.cl
54	ESCRITURA TEATRAL	681	T-1	W4W5	13:50 a 17:00	mario.gatica@usach.cl
55	HIP HOP DANCE	682	T-1	M3J3	11:20 a 12:50	patricio.lagos@usach.cl
56	INCLUSIÓN Y ARTE AUDIOVISUAL	683	T-1	L4W4	13:50 a 15:20	claudia.pool@usach.cl rosanna.domarchi@usach.cl
57	INCLUSIÓN Y ARTE AUDIOVISUAL	683	T-2	L5W5	15:30 a 17:00	claudia.pool@usach.cl rosanna.domarchi@usach.cl
58	NARRATIVA GRÁFICA: CÓMIC Y MANGA	684	T-1	V4V5	13:50 a 17:00	jose.diaz.ma@usach.cl
59	SHUFFLE	685	T-1	M5J5	15:30 a 17:00	andrea.zuniga.g@usach.cl
60	JAZZ DANCE	687	T-1	M3J3	11:20 a 12:50	andrea.zuniga.g@usach.cl

Atención de consultas- Coordinadora Docente: susana.aravenat@usach.cl